

CATY JANETH SOLVAL AGUILAR

INCORPORACION DE TÉCNICAS QUE CONSIDEREN LAS
INTELIGENCIAS MULTIPLES EN EL PROGRAMA DE
CONTABILIDAD DE TERCERO BASICO



UNIVERSIDAD GALILEO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN "ADMINISTRACION EDUCATIVA"

GUATEMALA DE LA ASUNCION, 2012

RESUMEN

Este trabajo de graduación se elabora con el propósito de incorporar, al Programa de Contabilidad General de Tercero Básico, varias actividades para satisfacer las necesidades educativas derivadas de las distintas inteligencias que predominan en los estudiantes y que, de acuerdo con la teoría de Gardner, pueden ser de ocho tipos. Asimismo, se incorporan técnicas de enseñanza-aprendizaje enmarcadas dentro de la teoría constructivista que promulga que el aprendizaje del estudiante debe ser activo y significativo.

Para determinar los tipos de inteligencia que predominan en los estudiantes de Tercero Básico del Colegio "Sabiduría" se aplicó el instrumento de Inteligencias Múltiples elaborado por la Universidad de Flores de Argentina, el cual permite establecer siete de las ocho inteligencias reconocidas en la actualidad. Se concluye que las inteligencias predominan en el orden siguiente: Intrapersonal, Interpersonal, Espacial, Cinestésica, Lingüística, Lógico-Matemática y Musical.

Posteriormente, se analiza el Programa de Contabilidad de Tercero Básico para determinar los contenidos a desarrollar, en los cuales se proponen actividades dirigidas a cada una de las siete inteligencias evaluadas.

INDICE

CONTENIDO	PÁGINA
I Introducción.....	iii
II Antecedentes.....	04
III Justificación.....	11
IV Planteamiento del Problema.....	12
4.1 Objetivos	
4.1.1 Objetivo General.....	12
4.1.2 Objetivo Especifico.....	13
4.2 Variables	
4.2.1 De estudio.....	13
4.2.2 Controladas.....	13
4.2.3 No controladas.....	13
4.3 Definición Conceptual de Variables.....	13
4.4 Definición Operacional de Variables.....	14
4.5 Delimitación	
4.5.1 Limites.....	14
4.5.2 Alcances.....	15
V Marco Teórico.....	16
5.1 Modelos Educativos	
5.1.1 Modelo Tradicional.....	17
5.1.2 Modelo de Ralph Tyler.....	18
5.1.3 Modelo de Popham Baker.....	18
5.1.4 Modelo Mager.....	19
5.2 Técnicas de Enseñanza.....	19
5.3 Inteligencias Múltiples.....	22
5.3.1 Tipos de Inteligencia.....	24
5.4 Estrategias de Aprendizaje.....	28
VI Método.....	36
6.1 Sujetos.....	36

6.2 Instrumento.....	37
6.3 Procedimiento.....	39
6.4 Diseño.....	39
6.5 Metodología Estadística.....	40
VII Presentación Análisis y Discusión de Resultados.....	41
VIII Conclusiones.....	47
IX Recomendaciones.....	49
X Incorporación de Técnicas que consideren las Inteligencias Múltiples en el Programa de Contabilidad General de Tercero Básico.....	50
10.1 Antecedentes.....	50
10.2 Programa Vigente.....	50
10.3 Metodología.....	53
10.4 Propuesta.....	54
XI Referencias Bibliográficas.....	61
Anexos	
Anexo 1.....	65
Anexo 2.....	70

CAPITULO I

1. INTRODUCCION

Este trabajo de graduación está estructurado en diez capítulos.

El Primer Capítulo contiene la Introducción en la cual se describe el panorama global de la investigación.

El Segundo Capítulo contiene los Antecedentes, enfocados principalmente a la revisión de investigaciones relacionadas con técnicas de enseñanza e inteligencias múltiples.

En el Tercer Capítulo se presenta la Justificación de la investigación.

El Cuarto Capítulo contiene el Planteamiento del Problema en el cual se describen los objetivos, las variables y la delimitación de la investigación.

El Quinto Capítulo contiene el Marco Teórico en el que se desarrollan aspectos teóricos sobre el tema, incluyendo los diferentes modelos educativos, las técnicas de enseñanza, así como la teoría de las inteligencias múltiples y los tipos de estrategias de aprendizaje.

El Sexto Capítulo describe la metodología a seguir para lograr los resultados que se presentan, en el Séptimo Capítulo.

En el Capítulo Octavo y Noveno se incluyen las Conclusiones y Recomendaciones previo a incluir, en el Décimo Capítulo, las técnicas que se propone introducir en el Programa de Contabilidad General de Tercero Básico para satisfacer las distintas necesidades de los estudiante.

Además se incluyen las Referencias Bibliográficas y finalmente los anexos respectivos.

CAPITULO II

2. ANTECEDENTES

La inteligencia, de acuerdo con múltiples definiciones, es un conjunto de habilidades y aptitudes que se comienzan a desarrollar desde que el ser humano inicia su proceso de aprendizaje y que le permite responder ante las diferentes situaciones que se le presentan en la vida. Por otro lado, el aprendizaje es un proceso que se logra mediante la experiencia del individuo y que permite ir adquiriendo habilidades, destrezas y conocimientos que son de utilidad en el desarrollo de la persona.

Gardner (1987) resalta que la inteligencia es la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas. De acuerdo con ello, todos los estudiantes poseen diferentes potencialidades que se van desarrollando unas más que otras; esto se conoce como *Inteligencias Múltiples*.

El uso de actividades que favorezcan las distintas inteligencias múltiples en el proceso de enseñanza aprendizaje se fundamenta en la creencia de que, ser inteligente, no se limita a contar con un excelente expediente académico ya que, por ejemplo, hay personas con una alta capacidad intelectual pero son incapaces de elegir bien a sus amigos; por el contrario, otras menos brillantes en los estudios, que triunfan en el mundo de los negocios o en su vida personal. Sobresalir en los negocios, o en los deportes, requiere ser inteligente, pero en cada campo se utiliza un tipo de inteligencia distinto. Al considerar las inteligencias múltiples no se niegan las potencialidades marcadas por la genética, pero esas potencialidades se van desarrollando de una manera u otra dependiendo del medio ambiente, de las experiencias y de la educación recibida, entre otros.

En la actualidad, se reconoce que no todas las personas aprenden de la misma manera, por lo que deben explorarse distintas actividades de enseñanza-aprendizaje que satisfagan las necesidades de todos los estudiantes y que se dirijan al desarrollo de sus distintos tipos de inteligencia.

Este cambio en la metodología debe realizarse en todos los cursos, incluyendo el de Contabilidad General, para lograr que independientemente del tipo de inteligencia que posea, el estudiante lo encuentre atractivo y aplicable a distintas áreas de su desempeño.

Con relación al tema se han encontrado diversas investigaciones, entre las que se encuentran las siguientes:

En el tema de técnicas de estudio, Corral y Alcalá (2002) realizaron en Argentina un estudio sobre un proyecto que abarca dos perspectivas: El profesor y la enseñanza; y los estudiantes y el aprendizaje, con la finalidad de establecer el uso de técnicas básicas en resúmenes, esquemas o diagramas. La investigación incluye una muestra de 386 estudiantes universitarios del primer y segundo año en cuatro carreras de la Universidad Nacional del Nordeste; para ello utilizaron el Inventario de Estrategias de Aprendizaje y Estudio (LASSI). Los resultados demuestran que la mayoría de los estudiantes manifiestan hacer uso de técnicas básicas, como lo son el subrayado para elaborar resúmenes, el uso de mapas conceptuales, o técnicas más complejas. Así como que no saben utilizar ordenadamente técnicas que consumen mayor tiempo.

Weber (2000) realiza una investigación sobre las técnicas de enseñanza en las universidades de Estados Unidos que determinan el efecto que éstas tienen en el proceso de aprendizaje de los educandos. Para ello aplica una encuesta a estudiantes de tres universidades. La conclusión de la investigación refleja que, en los estudiantes, las técnicas de aprendizaje causan tedio, aburrimiento y falta de compromiso en clase, por lo que el aprendizaje se vuelve lento y no significativo.

Molina (1999) realiza un estudio acerca de las estrategias que utiliza el maestro de educación básica en el área urbana del sector oficial de Guatemala que determina los beneficios que conlleva el uso de estrategias adecuadas para alcanzar el éxito en el proceso educativo. Para ello aplica el IDM (Inventario del Maestro) el cual está integrado por dos escalas de medición que se evalúan con puntuaciones de 0 a 20 puntos y permiten establecer la orientación del maestro. El IDM es aplicado a 50 maestros, hombres y 50 mujeres, con clase escalafonaria de la letra A a la F. Los resultados demostraron que los maestros utilizan, como estrategia educativa, la alternativa que permite el crecimiento y desarrollo de la personalidad de los educandos sin descuidar los contenidos de aprendizaje.

Rojas (1999) elabora una investigación acerca del método de trabajo personal en los estudiantes del ciclo básico y el éxito en el aprendizaje, para lo cual utiliza el test ITECA el cual establece las áreas relacionadas con el alumno y la interacción dentro de la clase. La muestra estuvo conformada por 300 alumnos originarios de la Ciudad de Quetzaltenango comprendidos entre las edades de catorce a dieciséis años de ambos géneros. Los resultados reflejaron la necesidad de motivar a los estudiantes para que busquen sus propias estrategias de aprendizaje

Con respecto a investigaciones acerca de Inteligencias Múltiples, es interesante citar la de Morchio (2004) quien realizó un taller acerca de la enseñanza de una lengua extranjera desde las inteligencias múltiples, en que se trazó como objetivo determinar las reacciones de los estudiantes con respecto al uso de ciertas técnicas en un taller. Empleó encuestas para determinar las creencias y las actitudes que los alumnos tienen hacia el aprendizaje de otro idioma. Concluyó que los alumnos tienen marcadas preferencias por ciertos estilos de aprendizaje por lo que los cambios radicales, especialmente de nuevas metodologías, pueden no ser aceptados y generar cierta hostilidad.

Cárdenas (s.f.) realizó un experimento pretest-postest sobre inteligencia emocional en jóvenes de tercero básico en una escuela pública de Medellín, en el cual se trazó como objetivo implementar estrategias de entrenamiento emocional que posibiliten el desarrollo de habilidades emocionales que incrementen el aprendizaje pedagógico. La muestra estuvo conformada por 60 alumnos de las jornadas matutina y vespertina. Se utilizó un cuestionario que fue aplicado a las profesoras para reportar a los alumnos en los que se sospechaba un bajo nivel de inteligencia emocional. Con dichos resultados se distribuyeron a los alumnos en dos grupos: el primer grupo se designó como el grupo de entrenamiento emocional (experimental); el otro grupo fue el control. Los resultados mostraron diferencias estadísticamente significativas a favor del grupo experimental.

También se han realizado investigaciones acerca de los estilos de aprendizaje, tema que está muy relacionado con el de inteligencias múltiples ya que este indica las formas por las que el educando tiene acceso al aprendizaje.

Seijas (1998) hizo una investigación para evaluar el desempeño académico, en una determinada carrera y el estilo de aprendizaje del estudiante. La muestra estuvo conformada por 97 alumnos, de los cuales 53 eran mujeres y 44 hombres, de cuarto año de las facultades de Psicología, Ingeniería en Sistemas, Medicina y Administración de Empresas de la Universidad Francisco Marroquín de la Ciudad de Guatemala. El instrumento utilizado fue el Perfil de Estilos de Aprendizaje de Kolbs y Cols. Determinó que no hay una diferencia significativa entre el estilo de aprendizaje y el promedio acumulado hasta el cuarto año de la carrera.

Massone y González (1999) realizaron un análisis del uso de estrategias cognitivas de aprendizaje en los estudiantes de noveno año de Educación General Básica, de ciudad de Mar del Plata, Argentina, en la cual se trazaron como objetivo principal evaluar el uso que hacen los estudiantes de las diferentes estrategias cognitivas que facilitan el aprendizaje escolar, así como cuáles son las que más y menos utilizan. El estudio lo realizaron con 327 alumnos comprendidos entre las edades de 15 a 17 años, 206 de centros públicos y 121 de centros privados. El instrumento que se utilizó fue la Escala de Aprendizaje ACRA, el cual tiene como propósito medir las estrategias cognitivas con las cuales el alumno procesa la información. Al finalizar la investigación concluyeron que ninguna de las estrategias evaluadas en la escala es usada por la población estudiantil. Ya que los estudiantes prefieren trabajar con métodos tradicionales.

En Colombia, Bustamante (s.f.) realizó una investigación sobre el aprendizaje mediado de estrategias de aprendizaje y habilidades de pensamiento la cual tuvo, como objetivo, desarrollar proyectos pedagógicos y de aula a partir de la

implementación de mapas conceptuales con niños preescolares, así como favorecer el desarrollo consciente de las habilidades de pensamiento como observación, comparación, ordenación, clasificación y representación en niños de edad preescolar. La investigación estuvo a cargo de once practicantes de la Licenciatura en Educación Preescolar e incluyó una muestra de 203 alumnos entre las edades de 5 a 6 años, del área rural de Colombia, con problemas de índole económico, familiar y social. El procedimiento que se utilizó fue la elaboración de un diagnóstico y el trabajo de intervención cognitiva con implementación de proyectos pedagógicos. Con la investigación se llegó a implementar un programa donde se desarrollaran conscientemente las habilidades de pensamiento anteriormente descritas y se propicia el desarrollo de habilidades de retención, interpretación, inferencia, transferencia y evaluación de trabajo en el aula. Los resultados permitieron demostrar que la implementación de mapas cognitivos permite relacionar mejor los conceptos trabajados generando un aprendizaje más significativo.

En cuanto a investigaciones acerca del rendimiento académico se encontraron varias:

Mejia (1997) realizó una investigación para determinar la correlación entre coeficiente intelectual y rendimiento académico. Para ello aplicó el test OTIS a los estudiantes del nivel básico de instituciones oficiales de la cabecera departamental de Quetzaltenango. Los resultados reflejaron una correlación no significativa ya que el rendimiento académico se ve influido por otros factores además del coeficiente intelectual.

Por su parte, Macal (1995) realizó una investigación para determinar los efectos del tratamiento Aprendiendo a Aprender en el rendimiento académico de un grupo de alumnos. Para ello utilizó las escales del modelo de lunge de Baessa y Asturias de Arroyave. La muestra la conformaron los estudiantes de tercero básico del Colegio “Don Bosco”. Los resultados demostraron que, pese a la implementación del tratamiento Aprendiendo a Aprender, no surgieron cambios significativos en el rendimiento académico de los alumnos.

Soler (1988) realizó una investigación para determinar la relación entre habilidad general, hábitos de estudio y actitudes hacia el estudio y rendimiento escolar. Para ello aplicó la prueba de Habilidad General, de la Serie Otis-Lennon a estudiantes del tercer año del Colegio Americano de Guatemala de High School y bachillerato. Los resultados demostraron que el rendimiento escolar no es solamente explicado por la habilidad general mental, ya que las actitudes de los estudiantes desempeñan un rol significativo en el rendimiento escolar.

En síntesis, se puede afirmar que los autores antes mencionados, en su mayoría, coinciden en que las técnicas o estrategias de enseñanza que utilice el docente son esenciales para lograr el rendimiento escolar deseado y que éstas deben basarse en los diferentes estilos o perfiles cognitivos que muestran los estudiantes en el salón de clases.

CAPITULO III

3. JUSTIFICACION

Las técnicas o estrategias del proceso de enseñanza aprendizaje deben seleccionarse cuidadosamente para favorecer no sólo el aprendizaje de los estudiantes sino el desarrollo de estrategias metacognitivas; es por ello que la participación activa y creativa del docente debe orientarse, entre otras, a determinar las habilidades y motivaciones de los estudiantes puesto que esto conlleva a buscar las mejores técnicas para ayudarle a aprender.

La investigación realizada se considera importante ya que permitió establecer cuáles son los tipos de inteligencia que predominan en los estudiantes; esto, a su vez, facilita la elaboración de una propuesta que incorpora distintas técnicas que pueden aplicarse en el Programa de Contabilidad de Tercero Básico. Estas técnicas están dirigidas a favorecer las Inteligencias Múltiples y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

CAPITULO IV

4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad son muchos los estudiantes que no logran alcanzar el éxito escolar; son diversas las razones por las que puede surgir esta situación. Como son: metodología, creatividad del docente, estrategias de enseñanza-aprendizaje y principalmente la poca variedad en la aplicación de técnicas. Pese a que estos factores pueden incidir en un bajo rendimiento, es necesario buscar los medios adecuados para facilitar que el estudiante desarrolle sus habilidades al máximo. Uno de esos medios es la programación de actividades de enseñanza-aprendizaje que favorezcan las distintas inteligencias que pueden predominar en un grupo. Tomando en cuenta lo anterior la pregunta de investigación es la siguiente: **¿Qué técnicas que consideren las Inteligencias Múltiples deberá contener un programa de Contabilidad, para los alumnos de Tercero Básico del Colegio “Sabiduría”?**

4.1 Objetivos

Los objetivos de la investigación son los siguientes:

4.1.1 Objetivo General

- Determinar qué técnicas que consideren las Inteligencias Múltiples deberá contener el Programa de Contabilidad de Tercero Básico para los alumnos del Colegio “Sabiduría”

4.1.2 Objetivo Especifico

- Establecer las inteligencias predominantes en el grupo de alumnos de Tercero Básico del Colegio Sabiduría
- Revisar el Programa de Contabilidad General vigente con el propósito de proponer técnicas que favorezcan las distintas inteligencias

4.2 Variables

4.2.1 De estudio

Técnicas de enseñanza-aprendizaje que consideren las Inteligencias Múltiples para un Programa de Contabilidad de Tercero Básico.

4.2.2 Controladas

- Grado (tercero básico)
- Establecimiento (Colegio Sabiduría)

4.2.3 No Controladas

- Edad de los estudiantes
- Género de los estudiantes
- Vigencia del Programa del Curso de Contabilidad General

4.3 Definición Conceptual de Variables

Técnicas de enseñanza-aprendizaje: De acuerdo con Alves (1986), por técnicas de aprendizaje se entiende la forma adecuada de enseñar y aprender un tema de estudio, ya que la técnica es la clave que le facilita al alumno el proceso de aprendizaje.

Inteligencias Múltiples: Para Gardner (1987) las Inteligencias Múltiples son un conjunto de capacidades que ayudan al individuo a solucionar problemas, así como elaborar posibles soluciones.

4.4 Definición Operacional de las Variables

Técnicas de Enseñanza-Aprendizaje: En esta investigación Técnicas de Aprendizaje, son las que se proponen para el Curso de Contabilidad de Tercero Básico.

Inteligencias Múltiples: En esta investigación Inteligencias Múltiples es el resultado obtenido por los estudiantes en la adaptación del Test Inteligencias Múltiples elaborado por la Universidad de Flores, Buenos Aires, Argentina.

4.5 Delimitación

A continuación se presentan los límites y alcances de la investigación.

4.5.1 Límites

En este trabajo de investigación se determina el tipo de inteligencia predominante en jóvenes adolescentes comprendidos entre las edades de 14 a 16 años de edad, de ambos géneros, que cursaron la materia de Contabilidad General en el Ciclo Escolar 2007. Es pertinente mencionar que durante el proceso se encontraron limitaciones como:

- ◆ La guía programática del Curso de Contabilidad General fue aprobada en noviembre de 1987 por lo que los contenidos están desactualizados lo que dificulta la incorporación de las distintas técnicas para el desarrollo de las Inteligencias múltiples en las actividades.

- ◆ Al incorporar las técnicas, se extiende el tiempo para desarrollar el programa

La investigación que se plantea es descriptiva ya que el trabajo de campo se realiza como base para proponer la readecuación del programa. Por lo tanto, no se pudo validar el programa a partir de los resultados que se pudieran haber obtenido.

En lo que respecta a la aplicación del test, se tuvieron dos limitaciones importantes:

- ◆ no se encontró un test de Inteligencias Múltiples que evaluara la inteligencia ambiental y
- ◆ el test se aplicó sólo a una muestra seleccionada, por conveniencia, de la población

4.5.2 Alcances

El alcance de esta investigación fue determinar cuáles son las inteligencias predominantes en los 42 alumnos de Tercero Básico evaluados, así como proponer técnicas de enseñanza-aprendizaje que puedan mejorar la metodología que se utiliza para trabajar el Programa de Contabilidad General de Tercero Básico. Además este estudio puede servir de guía para futuras investigaciones relacionadas con el tema.

CAPITULO V

5. MARCO TEORICO

Con el propósito de sustentar la investigación, se discuten algunos aspectos teóricos específicos del tema.

5.1 Modelos Educativos

De acuerdo con el Centro de Asesoría Pedagógica, de Madrid, España (s.f.) los modelos educativos son visiones o enfoques pedagógicos que orientan a los profesores en la elaboración y análisis de los programas de estudios con el propósito de sistematizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se podría decir que los modelos educativos son los modelos conceptuales que permiten esquematizar, de forma clara y resumida, las partes de un programa de estudios. También los modelos educativos, como señala Huguet (1998), son representaciones arquetípicas o ejemplares del proceso de enseñanza-aprendizaje, en las que se muestra la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría del aprendizaje.

El conocimiento de los modelos educativos permite a los docentes tener un panorama de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan un papel determinante en un programa o en una planificación didáctica.

En algunos de los modelos educativos, los profesores pueden ver claramente los elementos más generales que intervienen en una planificación didáctica, así como las relaciones de antecedente y consecuente que guardan entre sí.

El conocimiento que se tenga de los programas y de sus partes es determinante para que los docentes elaboren planificaciones didácticas eficientes y obtengan mejores resultados en el aula.

Huguet (1998) menciona los siguientes tipos de modelos Educativos:

5.1.1 El modelo tradicional.

De acuerdo con Huguet (1998), este tipo de modelo educativo se refiere principalmente a la elaboración de un programa de estudios. Los elementos que presentan son mínimos, ya que no se hacen evidentes las necesidades sociales, la intervención de los profesores, las características del educando, ni tampoco se observa la forma de evaluación del programa de estudios; en el esquema de este modelo resaltan cuatro elementos:

Tabla 5.1
Elementos del modelo tradicional

El profesor	Es el elemento principal en el modelo tradicional, ya que tiene un papel activo: ejerce su elocuencia durante la exposición de la clase, maneja numerosos datos, fechas y nombres de los distintos temas, y utiliza el pizarrón de manera constante.
El método	Se utiliza diariamente la clase de tipo conferencia, en la cual interviene la memoria; solo se escucha al docente y se resuelven los cuestionarios que se incluyen en los libros de texto
El alumno	En este modelo educativo el alumno no desempeña una función importante, su papel es más bien receptivo, es decir, es tratado como objeto del aprendizaje y no se le da la oportunidad de convertirse en sujeto del mismo.
La información	Los contenidos se presentan como temas. De esta manera, algunos profesores desarrollan más unos temas que otros creando, por consiguiente, distintos niveles de aprendizaje en grupos de un mismo grado escolar.

Por lo tanto, este modelo no refleja los avances tecnológicos en educación, ni sirve el aprendizaje conforme la realidad social.

5.1.2 El modelo de Ralph Tyler.

El modelo que Tyler propone, de acuerdo con Huguet (1998), presenta como aporte fundamental el concepto de objetivos, los cuales se convierten en el núcleo del programa de estudios, ya que determinan, de una manera u otra, el funcionamiento de los otros componentes del programa. El hecho de elaborar un programa o una planificación didáctica teniendo como base los objetivos, cambia sustancialmente el esquema tradicional de las funciones del profesor, del método, del alumno y de la información debido a que el profesor debe servir la enseñanza según el tipo de objetivo de que se trate.

5.1.3 Modelo de Popham-Baker.

Para Huguet (1998) este modelo se refiere particularmente a la sistematización de la enseñanza; hace una comparación entre el trabajo de un científico y el trabajo de un profesor. La comparación radica en que el científico tiene un conjunto de hipótesis como punto de partida y selecciona una serie de instrumentos para comprobar su veracidad; con los instrumentos seleccionados somete las hipótesis a experimentación y evalúa los resultados obtenidos. En este modelo el docente parte de un conjunto de objetivos de aprendizaje, selecciona los instrumentos de evaluación más idóneos y los métodos y técnicas de enseñanza acordes con los objetivos, los pone a prueba durante la clase o en el curso, y evalúa los resultados obtenidos.

A diferencia del modelo de Tyler, este modelo incorpora, una evaluación previa de los objetivos de aprendizaje, la cual permite conocer el estado inicial de los alumnos respecto de los objetivos.

Los resultados de la evaluación previa se comparan con los resultados de la evaluación final; de esta manera puede registrarse y compararse el grado de avance en el aprendizaje de los alumnos.

5.1.4 Modelo de Mager.

Según Huguet (1998), el modelo de Mager permite a los docentes conocer, en detalle, una parte importante de los programas: los objetivos que pueden ser generales o específicos. En el modelo de Mager se hace referencia a los objetivos específicos, con los que comúnmente opera el profesor en el salón de clase y que, por lo tanto, orientan su planificación didáctica. Sin embargo, es frecuente que los profesores no tomen en cuenta todas las acciones que se mencionan en ellos, lo que trae como consecuencia que no se distinga con claridad cómo enseñar y evaluar adecuadamente los objetivos. Esta situación impide que se alcancen óptimamente las acciones y los niveles de ejecución que se demanda.

Los modelos educativos antes mencionados muestran la evolución de los enfoques pedagógicos aunque, en la práctica, generalmente los profesores utilizan una mezcla de ellos ya que, al facilitar sus cursos, utilizan distintas técnicas de enseñanza.

5.2 Técnicas de Enseñanza

Rivera (2002) señala que las innovaciones educativas se dan de acuerdo con las necesidades planteadas en la práctica docente; esto con el fin de dar respuesta a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. “Las innovaciones en técnicas de enseñanza serán posibles en la medida que los profesores estén capacitados pedagógica y tecnológicamente”.

La aplicación de las técnicas de enseñanza requiere que los profesores asuman responsabilidades como facilitadores del proceso educativo pero además, necesitan poseer una base teórica que les proporcione los elementos necesarios, con el propósito de poder emprender tareas propias de su quehacer docente. Por lo tanto, la formación pedagógica es indispensable como un recurso, pero esta preparación no sólo debe quedar en el aspecto metodológico y de recursos didácticos, sino que debe incorporar técnicas de evaluación que le permitan comprender las necesidades educativas y las deficiencias del proceso de aprendizaje cuando no se han desarrollado las competencias respectivas.

Por lo tanto, el docente no sólo debe ser experto en contenidos sino también en métodos y técnicas de aprendizaje concernientes a su área; es por ello que para Chadwick (1987), al hablar de técnicas de aprendizaje, se debe comprender que el aprendizaje es visto desde el punto de vista cognoscitivo y, por lo tanto, deben enfatizarse las diferentes transformaciones que la persona hace a los estímulos que recibe de su ambiente. Esto incluye, en el terreno cognitivo, lo siguiente: percepción, atención, procesamiento, almacenamiento, recuperación, uso de respuestas directas y resolución de problemas, creatividad y reacciones afectivas, entre otros.

Es por ello que las estrategias cognitivas son destrezas de manejo de sí mismo que el alumno desarrolla durante varios años, para gobernar su propio proceso de atender, aprender, pensar y resolver problemas.

Es importante también mencionar que Díaz (2003) explica que cualquier situación educativa se caracteriza por tener una cierta intención, lo cual quiere decir que, en cualquier situación pedagógica, uno o varios actores educativos,

como los profesores, los alumnos y los padres de familia, desarrollan una serie de acciones prácticas encaminadas a influir en el aprendizaje de los alumnos. El citado autor habla sobre las funciones de los objetivos como estrategias de enseñanza, citando las más importantes:

- Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
- Servir como criterio para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos
- Generar expectativa en el alumno acerca de lo que va a aprender
- Permitir a los alumnos formar un criterio sobre que se espera de ellos durante y al término de una clase

De igual manera, Ramírez (2002) cita a Weinstein y Mater, quienes definen los actos realizados por el estudiante como estrategias de aprendizaje que regulan, de una manera razonable, los procesos de pensamiento y la motivación. Los mismos autores señalan que las formas más simples de estrategias involucran el repaso, como leer nuevamente el párrafo de un texto o repetir varias veces la fórmula para realizar un cálculo.

Díaz (2002) define las estrategias de aprendizaje como procedimientos que el alumno utiliza en forma deliberada para mejorar los procesos de aprendizaje significativo de la información; por lo tanto, son procesos necesarios para facilitar el aprendizaje.

El término técnicas implica la conducción de un aprendizaje y éste se realiza por medio de una serie de estrategias que varían de acuerdo con el contenido y el grupo al que va dirigido. El objetivo de una técnica varía de acuerdo con el estilo

docente y su empleo eficaz requiere un planteamiento bien organizado ya que debe seguir una secuencia ordenada.

Existen diferentes tipos de técnicas entre las cuales se puede distinguir las técnicas grupales de las cuales Chávez (1987) dice que son medios útiles para lograr que los grupos funcionen, mejoren la productividad y logren alcanzar los objetivos. Las técnicas grupales deben ir orientadas a los modelos de aprendizaje ya que son prácticas y se pueden adaptar a situaciones cotidianas centrando la atención en experiencias significativas para trascender a conocimientos más complejos.

Pero, cualquiera que sea la técnica de enseñanza seleccionada por el profesor, ésta se verá influenciada por el tipo de inteligencia que tengan sus estudiantes.

5.3 Inteligencias Múltiples

La inteligencia para Morris y Maisto (2001) “es la que indica la capacidad que interviene en el aprendizaje y en la conducta adaptativa” (305 pp.)

Durante más de un siglo se ha discutido sobre la inteligencia y el punto central ha sido si se trata de una aptitud o una habilidad o si se compone de varias aptitudes o habilidades individuales y distintas. Existen varias teorías acerca de la inteligencia. A continuación se describen algunas de ellas:

- ♣ Sperman mencionado por Morris y Maisto (2001) creía que la inteligencia es general y que las personas brillantes en un área lo son en todas.
- ♣ Thurstone, mencionado por Morris y Maisto (2001), sostenía que la inteligencia se compone de siete capacidades mentales las cuales son la habilidad espacial, rapidez perceptual, habilidad numérica, significado verbal, memoria, fluidez verbal y razonamiento; además creía que cada una es independiente entre sí.

- ♣ Gardner (1987) afirma que la inteligencia humana comprende una amplia gama de habilidades. Para dicho autor “la inteligencia es la capacidad de resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.” (77pp.)

Según Gardner (1987), una capacidad intelectual tiene que vincular un juego de habilidades para la resolución de problemas. Este enfoque va dirigido a aquellos esfuerzos intelectuales que son de importancia dentro de un contexto cultural.

El referido autor contempla una escala de los tipos de habilidades a las cuales les llama Inteligencias Múltiples (MI). De acuerdo con Pueyo (1997), Gardner no considera la inteligencia de forma jerárquica y unitaria por lo que la teoría ha adquirido relevancia, sobre todo en el ámbito educativo.

La teoría de las Inteligencias Múltiples supone que hay tantas inteligencias como situaciones o exigencias puedan encontrarse en la vida cotidiana. Por ello, la inteligencia se organiza en un conjunto de aptitudes a las cuales se les llama inteligencias múltiples; estas son: lingüística, lógica-matemática, corporal-cinestésica, musical, espacial, social (interpersonal e intrapersonal); luego se incluyó la ambiental.

Para el referido, autor las características de las inteligencias son las siguientes:

Tabla 5.2

Distintos tipos de inteligencia según la teoría de Gardner

INTELIGENCIA	CARACTERÍSTICAS
1. <i>Inteligencia Musical</i>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ La persona percibe ritmos, sonidos y melodías del ambiente. ♣ Presenta una gran capacidad de percibir el mundo desde la perspectiva de expresión de las formas musicales ♣ Se observa en los compositores y en músicos en general.
2. <i>Inteligencia corporal-cinestésica</i>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Permite al individuo manipular objetos y perfeccionar las habilidades físicas ♣ Se comunican a través del cuerpo y los gestos ♣ Se comunican usando las manos. ♣ Se observa en los bailarines, gimnastas mecánicos, artesanos
3. <i>Inteligencia Lingüística</i>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Expone formas tradicionales y conservadoras del uso efectivo de la palabra, ya sea oral o escrita ♣ Son comunes el uso de la retórica, la explicativa, la memorística y la meta-lingüística. ♣ Se observa en los poetas y escritores, pero también en oradores y locutores.
4. <i>Inteligencia lógico matemática</i>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ El uso de secuencias de razonamiento ♣ Seguir patrones lineales y entender sistemas abstractos de pensamiento ♣ Incluye la construcción y representación de las ciencias y el método científico ♣ Se observa en los científicos. <p>24</p>

<p>5. Inteligencia Intrapersonal</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Se enfoca hacia el desarrollo interno del individuo. ♣ La habilidad esencial es el acceso a la propia vida sentimental; sus emociones, la capacidad de distinguir instantáneamente los sentimientos, clasificarlos, traducirlos a formas simbólicas y utilizarlos para entender y guiar su propio comportamiento. ♣ Se observa en monjes y religiosos.
<p>6. Inteligencia espacial</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Percibir el mundo visual y crearlo ♣ Permite evocar imágenes mentales y percibir imágenes visuales ♣ Habilidad de reconocer distintas situaciones del mismo objeto o la transformación de un objeto en otro. ♣ Produce o manipula formas ♣ Es la propia de los pilotos de aviación, los exploradores o los escultores
<p>7. Inteligencia interpersonal</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Mantiene un enfoque hacia fuera, observando y haciendo distinciones entre los demás, particularmente entre otros caracteres, temperamentos, motivaciones e intenciones. ♣ Habilidad de leer intenciones de otros, aun si están escondidas ♣ Se evidencia en personas con habilidades sociales como los líderes políticos. ♣ Se observa en maestros, vendedores o terapeutas

<p>8. Inteligencia Ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> ♣ Exploran ámbitos humanos de la cultura, la ciencia y el mundo de la naturaleza con interés y entusiasmo ♣ Aprovechan oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y para encargarse su cuidado ♣ Manifiestan deseos de entender “cómo funcionan las cosas” ♣ Tienen interés en utilizar herramientas de observación como: microscopios, binoculares, telescopios, cuadernos de notas o computadoras para estudiar organismos o sistemas ♣ Demuestran interés por las carreras de biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica, entre otras.
---	---

Para Gardner (1987), estas inteligencias constituyen la forma como los individuos adquieren, retienen y manipulan información del medio y muestran sus pensamientos a los demás. Las Inteligencias Múltiples se delimitaron a partir del estudio de las habilidades o destrezas cognitivas variadas identificadas en distintas personas. Sin embargo, para que las habilidades se conviertan en inteligencias, deben cumplir con las características mencionadas.

Descritos de manera simplificada estos tipos de inteligencia, plantean un enorme desafío ya que la teoría de las inteligencias múltiples conlleva a cuestionarse qué tipo de aprendizaje se debe realizar. Por otro lado, la educación tradicional plantea una serie de actividades generalizadas para lograr el proceso de aprendizaje pero, como ya es sabido, al integrar las inteligencias predominantes

de los alumnos, se debe asumir que cada uno de ellos aprende de manera distinta.

Gardner (1987), quien propuso la Teoría de las Inteligencias Múltiples, considera que es necesario romper el esquema de los modelos psicométricos de la inteligencia y empezar investigaciones nuevas que consideren los avances realizados por las ciencias cognitivas. Esto se debe al desarrollo reciente de la inteligencia artificial, que plantea la necesidad de superar el esquema clásico de la inteligencia como un concepto unitario y sustituirlo por una concepción variada de la misma.

La crítica fundamental a los modelos de una única inteligencia es que se trata de modelos que no pueden expresar la enorme complejidad de la mente humana. Por ello, para Morris (2001), inteligencia es una forma de aproximación al problema de la estructura de la inteligencia ya que ésta es racional y comprensiva. Para Gardner (1987) su teoría Inteligencias Múltiples proviene de la motivación como factor fundamental debido a que otros modelos han fracasado al no explorar cómo la motivación se deriva de las habilidades que cada persona tiene por lo que, al explicar su teoría, afirma que deben involucrarse ciertos elementos determinantes como la observación antropológica, con la cual se constata cómo distintas culturas resuelven problemas de forma distinta y cómo se desarrollan en esas culturas las habilidades de forma diferente.

Otro aspecto a considerar es el uso de sistemas de simbología para las diferentes culturas, así como el manejo y utilización de información; asimismo, es importante aplicar los distintos hallazgos de la psicología del desarrollo en la existencia de historias evolutivas para diferentes aptitudes, tanto en personas normales como en los individuos superdotados. Por ello, para desarrollar su teoría, Gardner se

apoyó en los estudios de casos de individuos diferentes como, por ejemplo, los niños con dificultades de aprendizaje y los niños superdotados o excepcionales que muestran aprendizajes extraordinarios en ciertas habilidades. También puso énfasis en las ciencias biológicas, especialmente en los avances con respecto al conocimiento del sistema nervioso central.

En el modelo de las Inteligencias Múltiples no se acepta que todos poseen todas las inteligencias, sino que, entre los individuos de acuerdo con sus habilidades, se distinguen las diferentes inteligencias mencionadas.

Para dicho autor en el modelo MI, la inteligencia se reconoce si cumple con los siguientes criterios:

- ♣ Detectar individuos excepcionales en un dominio particular, a lo cual se le llama talento,
- ♣ Que tengan un elemento identificable,
- ♣ Tener un curso de interacción particular a lo largo del desarrollo individual
- ♣ Que la inteligencia se pueda comprobar por medio de realizar tareas específicas en donde la aplicación de la inteligencia muestra su utilidad en la resolución de problemas

Estos criterios son requisitos que, según Gardner (1987), deben cumplirse al identificar el tipo de inteligencia del individuo y que, decididamente, influirán en las estrategias de aprendizaje de cada estudiante.

5.4 Estrategias de Aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje se definen como los procesos conscientes e intencionales que el estudiante realiza para aprender.

Frecuentemente se confunden las definiciones de los términos, técnicas de estudio, estrategias de aprendizaje, habilidades cognitivas o procedimientos de aprendizaje.

Se habla de capacidades cuando se refiere a un conjunto de disposiciones de tipo genético que se desarrollan mediante la experiencia. Monereo (1993) afirma que, a partir de las capacidades de ver y oír con las que nace el sujeto, será posible que se convierta en un observador hábil, dependiendo de las oportunidades que reciba para lograr esta habilidad; señala además que las habilidades son capacidades que pueden expresarse en conductas en cualquier momento porque han sido desarrolladas a través de la práctica (es decir, mediante el uso de procedimientos) y que, además, pueden utilizarse o aplicarse de manera consciente o inconsciente. Las técnicas pueden ser utilizadas de manera más o menos mecánica y su utilización no requiere la existencia de un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza. Las estrategias, en cambio, son siempre conscientes o deliberadas y se dirigen a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Esto significa que las técnicas, de alguna manera, están subordinadas a las estrategias, Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones a realizar y obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento de actuación.

La estrategia de aprendizaje puede entenderse como un conjunto de procesos que sirven de base a la realización de tareas intelectuales.

También, para Reigeluth (1999), son “un método para emprender una tarea o más generalmente para lograr un objetivo”. Cada estrategia utilizará diversos procesos en el transcurso de su operación.

Román (2000) define las estrategias de aprendizaje como “un conjunto de procedimientos y procesos mentales empleados por el individuo en una situación particular de aprendizaje para facilitar la adquisición de conocimientos”.

En consecuencia, la posibilidad de llevar a cabo una tarea de aprendizaje supone la existencia de una capacidad potencial necesaria y el dominio de algunos procedimientos y técnicas que permitan al estudiante tener éxito regularmente en la realización de dicha tarea. Generalmente, los procedimientos pueden definirse como maneras de actuar para conseguir un fin.

En el ámbito de la formación es posible distinguir una variedad de modalidades de actuación o de operación sobre fenómenos que se repiten en distintas áreas curriculares y otras que están directamente vinculadas a una disciplina o área específica. Es importante que el alumno domine no sólo los procedimientos de cada materia, sino otros recursos cuya aplicación debe ser de utilidad en otras áreas; dentro de los procedimientos que debe conocer están las diversas modalidades de representación y esquematización, que son procedimientos de aprendizaje, ya que pueden enseñarse y aplicarse en diferentes materias.

De acuerdo con Monereo (1993), la posibilidad de aprender mediante estrategias de aprendizaje, es decir, a través de la toma consciente de decisiones, facilita el aprendizaje significativo y permite que los estudiantes establezcan relaciones entre lo que ya saben (sus propios conocimientos) y la nueva información (los objetivos y características de la tarea a realizar), decidiendo de manera menos casual cuáles son los procedimientos adecuados para llevarla a cabo. De este modo, el alumno no sólo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen la resolución de la tarea.

Esta actuación estratégica del estudiante, debe comprenderse en el marco de situaciones específicas de enseñanza y aprendizaje ya que cada estudiante posee y utiliza las estrategias de manera diferente en la resolución de un problema dado y, seguramente, obtendrá mejores resultados quien utilice las estrategias más adecuadas.

Solamente será posible hablar de actuación estratégica cuando el estudiante muestre evidencias de ajustarse continuamente a las variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, con la finalidad de alcanzar el objetivo de la manera más eficaz posible.

Este tipo de estrategias se pueden enseñar y se pueden aprender. La educación, la intervención, el entrenamiento cognitivo y los diversos modelos de enseñanza, entre otros, favorecen, en mayor o menor medida, la adquisición y uso de las estrategias cognitivas. El papel del profesor es fundamental ya que, al explicar sus objetivos y decidir acerca de las actividades a realizar y los fines y medios de la evaluación pero, especialmente, al proporcionar a los estudiantes ciertos mecanismos de ayuda pedagógica, puede favorecer o limitar el aprendizaje de dichas estrategias.

Existen diferentes maneras de clasificar las estrategias de aprendizaje.

Hernández (1991) divide las estrategias de aprendizaje en:

- *Primarias*: operan directamente sobre el material de aprendizaje y abarcan la comprensión-retención, recuperación y utilización de la información.
- De apoyo: tratan de mantener un clima cognitivo adecuado y se relacionan con el establecimiento de metas personales de aprendizaje.

Derry y Murphy, citados por Hernández (1991), clasifican las estrategias en:

- Estrategias de memoria para listas y vocabulario extranjero.
- Estrategias de lectura-estudio, para textos escolares específicos
- Estrategias de resolución de problemas aplicables a las matemáticas
- Estrategias de apoyo afectivo en todos los dominios, mediante el control de la ansiedad, el estrés y la impulsividad.

El mismo autor señala un conjunto de estrategias cognitivas que pueden ser de utilidad en situaciones de aprendizaje institucionales. Entre ellas, están:

- Estrategias para la búsqueda de información: localizar la información en fuentes diversas, hacer preguntas, analizar el material.
- Estrategias de asimilación de la información y retención: escuchar para facilitar la comprensión, estudiar para comprender, recordar, codificar y formar representaciones, lectura comprensiva, registro y control de la comprensión.
- Estrategias organizativas: priorizar, programar, disponer de recursos.
- Estrategias inventivas y creativas: razonar inductivamente, generar ideas, hipótesis y predicciones., usar analogías, aprovechar situaciones extrañas o interesantes.
- Estrategias analíticas: desarrolla una actitud crítica, razonar deductivamente, evaluar ideas e hipótesis.
- Estrategias para la toma de decisiones: identificar alternativas, hacer elecciones racionales.
- Estrategias sociales: evitar conflictos interpersonales, cooperar y obtener cooperación, motivar a otros.

El recurrir a estrategias cognitivas permite hacer conciencia en el alumno para que utilice las distintas estrategias en el momento adecuado, a partir de su reflexión acerca del significado de los problemas que van apareciendo y su posible solución. El desarrollo de la estrategia cognitiva utilizada por el alumno inicia con la planificación, luego realiza la acción elegida controlando el desarrollo de la misma y finalmente debe evaluar los resultados con el propósito de reconocer las decisiones cognitivas tomadas, para corregirlas en situaciones posteriores.

La aplicación consciente de este sistema de regulación permite establecer cómo, cuándo y por qué es adecuada una estrategia y relacionar situaciones de aprendizaje con formas de actuación intelectual, de manera que pueda transferirlas a otros escenarios que presentan características similares.

Para Villanueva (1998) uno de los tipos generales de estrategias de aprendizaje empleadas por los estudiantes conlleva tareas de aprendizaje, junto con estrategias metacognitivas y de interacción. Para el citado autor las estrategias cognitivas se refieren a procesos y conductas que los estudiantes utilizan para mejorar su capacidad de aprendizaje y memorización, particularmente aquellas que ponen en juego al realizar ciertas actividades como:

- La repetición, estrategia que sirve para identificar y memorizar
- El reagrupamiento de elementos según diversos criterios
- La inferencia que consiste en utilizar elementos del texto – oral o escrito-, o bien de la situación, para elaborar hipótesis o para darle sentido aunque este no haya sido manifestado de manera explícita
- La síntesis interna es una actividad periódica de reformulación interior cuya finalidad es facilitar la memorización

- La deducción que consiste en aplicar reglas conocidas para resolver problemas nuevos del mismo tipo, va de lo general a lo particular
- La inducción o generalización que consiste en la formulación de reglas generales a partir de la observación de un número de casos entre los que se perciben ciertas regularidades, va de lo particular a lo general.
- La creación de imágenes mentales, ayuda a estructurar y para retener una situación o un elemento
- El transferir que consiste en utilizar reglas que se han aprendido en situaciones anteriores para realizar nuevas aplicaciones en situaciones nuevas.
- La elaboración que consiste en unir los nuevos datos a las informaciones ya conocidas, para elaborar una representación mas adecuada a la nueva experiencia lingüística.

Según Amado (1999) ningún educador escapa del hecho de que, independientemente de la naturaleza del curso que imparta, necesita tener objetivos muy claros de lo que pretende que el estudiante logre. Para Torre Puente, citado por Amado (1999), la enseñanza de la contabilidad se presta para utilizar tanto la enseñanza individualizada como el trabajo en grupo durante las prácticas, situaciones que dan oportunidad de fomentar hábitos y actitudes de cooperación y solidaridad, entre otros.

Keep citado por Amado (1999) hace énfasis en que los estudiantes aprenden de manera distinta, y que a algunos les atraen más o les resultan más eficientes unos métodos. Por ejemplo unos aprenden de forma visual, otros por experiencias auditivas y otros por experiencias físicas.

También se ha observado que muchos estudiantes aprenden combinando dos o las tres formas. A esto se debe que el profesor necesite combinar las actividades cuando prepara un plan de aprendizaje, de práctica o de refuerzo ya que debe garantizar un proceso de enseñanza y aprendizaje eficiente, que inicie y avance sobre bases firmes.

Esto es lo que se pretendió al demostrar cómo pueden integrarse, en el Programa del Curso de Contabilidad General de Tercero Básico, actividades que respeten las distintas inteligencias de los alumnos.

CAPITULO VI

6. METODO

El trabajo de investigación se realizó de la manera siguiente:

6.1 Sujetos

Este trabajo de investigación se realizó con una población de tercero básico del Colegio "Sabiduría", ubicado en la zona 13 de la Ciudad de Guatemala, en el cual se imparte educación primaria y secundaria, en jornada matutina.

La muestra estuvo conformada por 42 alumnos (hombres y mujeres) de las secciones "A" a la "G" que fueron seleccionados por conveniencia.

La población se distribuía de la siguiente manera:

Tabla 6.1

Distribución de alumnos de tercero básico por sección del Colegio Sabiduría

Sección	Cantidad	Masculino	Femenino
A	<i>30</i>	<i>18</i>	<i>12</i>
B	<i>28</i>	<i>19</i>	<i>09</i>
C	<i>31</i>	<i>17</i>	<i>14</i>
D	<i>33</i>	<i>19</i>	<i>14</i>
E	<i>31</i>	<i>14</i>	<i>17</i>
F	<i>30</i>	<i>19</i>	<i>11</i>
G	<i>33</i>	<i>19</i>	<i>14</i>
Total	216	125	91

De ese total, el instrumento se aplicó a 42 estudiantes seleccionados por conveniencia, según la tabla siguiente

Tabla 6.2

Caracterización de los sujetos que colaboraron en la aplicación de la prueba de Inteligencias Múltiples

Sección	Cantidad	Masculino	Femenino
A	6	3	3
B	6	3	3
C	6	3	3
D	6	3	3
E	6	3	3
F	6	3	3
G	6	3	3
Total	42	21	21

Como se puede observar, la muestra representa aproximadamente al 20% de cada sección; se seleccionó, por conveniencia, la misma cantidad de hombres y de mujeres.

6.2 Instrumento

Para determinar las inteligencias predominantes en los alumnos de Tercero Básico se aplicó el Test de Inteligencias Múltiples, elaborado por la Universidad de Flores en Buenos Aires, Argentina. De acuerdo con la Universidad de Flores Argentina (1999), el test analiza las siguientes inteligencias:

1. Inteligencia Musical, a través de 8 interrogantes, cuyo objetivo es descubrir la capacidad de percibir el mundo desde la perspectiva de la expresión de las formas musicales.
2. Inteligencia Corporal-cinestésica, a través de 10 interrogantes, que tienen por finalidad determinar las habilidades y destrezas de coordinación motora fina o gruesa, ya que esto conlleva a distinguir cómo se expresan los sentimientos e ideas, para poder transformar objetos.
3. Inteligencia Lingüística, a través de 10 interrogantes pretende descubrir el uso de la palabra, ya sea oral o escrita.
4. Inteligencia Lógico-matemática, a través de 8 interrogantes, permite conocer la capacidad de manejar los números.
5. Inteligencia Espacial, a través de 9 interrogantes, permite percibir la forma de trabajar con imágenes, transformarlas y relacionarlas.
6. Inteligencia Interpersonal, a través de 10 interrogantes, pretende evaluar la capacidad de comprender al otro, al interactuar eficaz y sanamente.
7. Inteligencia Intrapersonal, a través de 10 interrogantes tiene como finalidad descubrir personas altamente reflexivas y de razonamiento certero

No incluye ítems para evaluar la inteligencia ambiental.

Los ítems presentan una serie de respuestas, en torno a las habilidades de los alumnos para definir la inteligencia o inteligencias predominantes en ellos entre las que los alumnos deben marcar, con una nota máxima de 5, es un test que puede ser auto aplicado.

Una copia del instrumento se incluye en el Anexo 1.

6.3 Procedimiento:

La investigación se realizó de acuerdo con los siguientes pasos:

- Inicialmente se presentó el anteproyecto de esta investigación a la Facultad de Educación de la Universidad Galileo para su aprobación.
- Se solicitó a la Directora del colegio “Sabiduría” la autorización para realizar el trabajo de investigación en las siete secciones de tercero básico.
- Se informó a los estudiantes el propósito de la investigación.
- Se analizó el programa de Contabilidad General de Tercero Básico
- Se aplicó a los estudiantes el test de Inteligencias Múltiples.
- Se investigaron técnicas a las cuales se puedan adaptar las Inteligencias Múltiples
- Se analizó el Programa de Contabilidad de Tercero Básico
- Se incorporó al Programa de Contabilidad las Técnicas apropiadas para considerar las Inteligencias Múltiples
- Se elaboró el análisis y la interpretación de los resultados.
- Se elaboró el informe final a través de las conclusiones y recomendaciones

6.4 Diseño

El tipo de investigación es descriptiva ya que se limita a observar los acontecimientos, sin intervenir en los mismos.

6.5 Metodología estadística

Para interpretar los resultados se elabora un desglose de los mismos por cada alumno en el Test de Inteligencias Múltiples y luego se establecen porcentajes de acuerdo al número de ítems para encontrar la inteligencia predominante.

CAPITULO VII

7. PRESENTACION, ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

Luego de aplicar el instrumento respectivo a la muestra seleccionada, se procede a tabular los resultados, con el fin de establecer las inteligencias predominantes en los alumnos, obteniéndose primero los porcentajes de cada inteligencia y luego la jerarquía de las mas predominantes en el aula. A continuación se presentan los resultados resumidos (la tabla que muestra los resultados, por alumno, se incluye como Anexo 2).

Tabla 7.1

Porcentaje de la Inteligencia Lingüística de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	15
51-75	23
26-50	4
1-25	0
Total	42

Como se observa 15 estudiantes tienen esta inteligencia en el rango superior, aunque en la mayoría (23) se ubica en el rango 51-75.

Tabla 7.2

Porcentaje de la Inteligencia Lógico-matemática de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	17
51-75	19
26-50	6
1-25	0
Total	22

Como se observa 17 estudiantes tienen esta inteligencia en el rango superior aunque la mayoría (19) se ubica en el segundo rango.

Tabla 7.3

Porcentaje de la Inteligencia Espacial de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	15
51-75	24
26-50	3
1-25	0
Total	42

Como se observa 15 estudiantes tienen esta inteligencia en el rango superior, aunque en la mayoría (24) se ubica en el rango 51-75.

Tabla 7.4

Porcentaje de la Inteligencia Cinestésica de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	32
51-75	6
26-50	3
1-25	1
Total	42

Como se observa la mayoría de estudiantes (32) tienen esta inteligencia en el rango superior.

Tabla 7.5

Porcentaje de la Inteligencia Musical de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	21
51-75	15
26-50	6
1-25	0
Total	42

Como se observa la mayoría de estudiantes (21) tienen esta inteligencia en el rango superior.

Tabla 7.6

Porcentaje de la inteligencia Interpersonal de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	26
51-75	13
26-50	2
1-25	1
Total	42

Como se observa 26 estudiantes tienen esta inteligencia en el rango superior.

Tabla 7.7

Porcentaje de la inteligencia Intrapersonal de los estudiantes

Porcentaje	Cantidad de estudiantes
76-100	27
51-75	14
26-50	1
1-25	0
Total	42

Como se observa 27 estudiantes tienen esta inteligencia en el rango superior.

A partir de los resultados anteriores se puede establecer que la inteligencia predominante en los alumnos es la Cinestésica, como se observa en la tabla siguiente

Tabla 7.8

Cantidad de alumnos dentro del rango respectivo, para cada inteligencia

Rango	Lingüística	Lógico-matemático	Espacial	Cinestésica	Musical	Interpersonal	Intrapersonal
76-100	15	17	15	32	21	26	27
51-75	23	19	24	6	15	13	14
26-50	4	6	3	3	6	2	1
1-25	0	0	0	1	0	1	0
Total	42	42	42	42	42	42	42

Como se establece, sólo la inteligencia cinestésica es predominante en todos los estudiantes aunque la intrapersonal y la interpersonal también son predominantes.

Sin embargo al dividir los rangos en alto (51-100) y bajo (1 -50), se obtienen los siguientes resultados:

Tabla 7.9

Cantidad de alumnos dentro del rango respectivo, por cada inteligencia

Rango	Lingüística	Lógico-matemático	Espacial	Cinestésica	Musical	Interpersonal	Intrapersonal
Alta	38	36	39	38	36	39	41
Baja	4	6	3	4	6	3	1

Al agrupar las inteligencias en sólo dos rangos, se observa que la predominante es la intrapersonal, seguida de la interpersonal y la espacial. Luego siguen la lingüística y la cinestésica. Las que predominan menos son la lógico-matemática y la musical.

El análisis de los resultados obtenidos permite establecer que:

- En general, no hay ni una sola inteligencia que predomine, por sobre todas, en los alumnos evaluados.

- La inteligencia lógico-matemática, que debería prevalecer en los estudiantes y profesionales de Contabilidad, está tan desarrollada como el resto lo que representa, de por sí, un reto para los catedráticos de esta área.
- Al combinar los resultados de la inteligencia intrapersonal y la interpersonal, se ve que los alumnos tienen una inteligencia emocional adecuada ya que ésta es, de acuerdo con Goleman, el resultado de estas dos inteligencias.
- Los alumnos tienen inclinación a aprender manipulando objetos y haciendo ya que la inteligencia cinestésica se encuentra bastante desarrollada en el grupo evaluado.
- La mayoría de los alumnos muestran inclinación por las actividades realizadas en equipo dados los resultados de la inteligencia interpersonal.
- Se percibe que hay alumnos con más de una inteligencia predominante debido a que sus resultados se distribuyen, por igual, en dos o más tipos de inteligencia.
- Un alto porcentaje de estudiantes se sienten bien trabajando solos como lo demuestran los resultados obtenidos en la inteligencia intrapersonal.
- En su mayoría, los estudiantes sienten atracción por los ritmos musicales.
- Se evidencia que a la mayoría de los estudiantes se les dificulta presentar los contenidos en diagramas o figuras complejas debido a que su inteligencia espacial no es de las que predominan.

CAPITULO VIII

8. CONCLUSIONES

Al finalizar la investigación se pudo llegar a las siguientes conclusiones:

- Se evidenció que no existe una inteligencia predominante ya que, en general, todos los sujetos del grupo tienen inteligencias diferentes. Esto destaca la necesidad de variar las actividades que se realicen.
- La inteligencia intrapersonal permite determinar que los alumnos se sienten cómodos realizando trabajos individuales.
- La inteligencia interpersonal ocupa un lugar importante en la jerarquía de las inteligencias lo que permite afirmar que es recomendable que las actividades de enseñanza-aprendizaje incluyan tareas para elaborar en grupos.
- La inteligencia espacial en los alumnos permite establecer que es importante propiciar actividades como elaboración de esquemas mentales.
- La inteligencia cinestésica también está bastante desarrollada por lo que deben buscarse actividades en donde el estudiante se mantenga activo.
- Dado que Contabilidad General es un curso en el que predomina el uso de la lógica-matemática debe hacerse uso de actividades o técnicas que favorezcan dicha inteligencia, por lo cual la creatividad del docente es imprescindible.
- La inteligencia lingüística también es preferida por los estudiantes por lo que deben propiciarse actividades que permitan la expresión de los estudiantes, por diferentes medios.

- Aunado a lo anterior se evidencia que la inteligencia musical es una en la que los alumnos no la tienen como de las inteligencias mas desarrolladas pero si evidenciaron inclinación por los ritmos musicales.

CAPITULO IX

9. RECOMENDACIONES

A partir de los resultados obtenidos, se hacen las siguientes recomendaciones:

1. Es importante capacitar al personal docente sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples para que traten de incluir actividades variadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Debe fomentarse la comprensión de que no hay una única inteligencia sino que, cada individuo, tendrá más desarrolladas unas áreas que otras.
3. Deben adecuarse las técnicas a los contenidos programáticos de acuerdo a las inteligencias múltiples

En el capítulo siete se presenta la forma como se propone mejorar el programa de Contabilidad de Tercero Básico

CAPITULO X

10. INCORPORACION DE TÉCNICAS QUE CONSIDEREN LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES EN EL PROGRAMA DE CONTABILIDAD GENERAL DE TERCERO BÁSICO

10.1 Antecedentes

A partir de los resultados obtenidos, se inició la revisión de la guía curricular del Programa de Contabilidad General de Tercero Básico. Sin embargo, se encontró que la guía oficial está desactualizada ya que, en este y otros colegios, se han incorporado otros contenidos para satisfacer las necesidades de los estudiantes ya que, aunque se cuenta con un nuevo currículo de estudios para los niveles pre-primario y primario, el del ciclo básico no ha sido modificado. De hecho, el programa oficial de Contabilidad General fue publicado por el Ministerio de Educación en 1987.

10.2 Programa Vigente

A continuación se transcribe el programa vigente.

OBJETIVOS	CONTENIDOS
-----------	------------

I PARTE: CONTABILIDAD AL SERVICIO PERSONAL Y FAMILIAR

	Unidad No. 01 El patrimonio y Presupuesto Familiar
<p>Al concluir las actividades propuestas, el estudiante será capaz de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar con exactitud los bienes, obligaciones, ingresos y gastos familiares 2. Calcular eficientemente el valor monetario de los bienes y determinar el costo de las obligaciones, ingresos y gastos familiares 3. Organizar el patrimonio y presupuesto familiar, ejemplificándolo correctamente 4. Aplicar principios y técnicas elementales de contabilidad en el correcto ordenamiento y registro del presupuesto familiar y personal. 5. Identificar con claridad sus derechos y obligaciones como consumidos al realizar operaciones comerciales 6. Manejar con destreza la técnica de registración contable 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepto de bienes muebles e inmuebles, ingresos y gastos 2. Concepto de valor monetario, adquisitivo y actual 3. El patrimonio familiar, concepto, integración y clasificación de los valores. Análisis de las variaciones patrimoniales, la liquidez y su incidencia en la estabilidad económica familiar. 4. El presupuesto familiar, concepto, integración y clasificación, ingresos fijos y variables, gastos fijos y gastos variables, análisis de las variaciones presupuestarias. 5. Registro del presupuesto familiar y de su ejecución 6. Concepto de transacción comercial, derechos y obligaciones que le asisten como consumidor al realizar una transacción comercial.

II PARTE: INTRODUCCION A LA CIENCIA Y TECNICA CONTABLE

	<p>Unidad 02 El comercio, el comerciante y su patrimonio</p>
<p>7. Establecer con claridad las diferencias entre él, como persona común, y un comerciante, y sus respectivos patrimonios</p> <p>8. Interpretar correctamente la legislación que regula las actividades comerciales y su documentación</p> <p>9. Recolectar y clasificar con precisión la documentación para efectuar el proceso contable</p> <p>10. Aplicar la ciencia y tecnología en el ordenamiento y registro de las operaciones económicas que realiza el comerciante individual</p>	<p>7. La actividad comercial, reseña histórica, concepto, importancia.</p> <p>8. El comerciante, diferencia entre persona común y comerciante</p> <p>9. Requisitos legales para la apertura de un establecimiento comercial</p> <p>10. El patrimonio del comerciante</p> <p>11. Los documentos de uso en el comercio, comerciales y de crédito</p> <p>Unidad No. 03 Contabilidad y técnica de registración</p> <p>12. Contabilidad, concepto, evolución, clasificación, la cuenta</p> <p>13. La cuenta, concepto, partes, terminología de la cuenta, teoría cargo y abono</p>

	Unidad No. 04 El Proceso Contable
11. Aplicar la ciencia y tecnología contable en el ordenamiento y registro de las operaciones económicas que realiza el comerciante individual	14. Concepto de proceso contable, etapas ejercicio contable y fiscal 15. Los libros de contabilidad principales y auxiliares 16. Apertura de la contabilidad, el inventario 17. Libro Diario, jornalización 18. Libro Mayor, traslados, saldos de cuentas 19. Libro de Balance balances de comprobación, 20. Cierre de la contabilidad, partidas de cierre 21. Libros auxiliares del mayor 22. Correcciones aceptables en los libros de contabilidad, errores en cantidades y en la técnica de registraci3n.

Al analizar la Guía Curricular del Curso de Contabilidad General de Tercero Básico se observa que está centrada en objetivos pero varios de ellos se repiten; otros corresponden a las actitudes que el alumno debe observar y no propiamente las habilidades que debe desarrollar.

10.3 Metodología

Dado que el programa vigente está centrado en objetivos, la incorporación de técnicas que desarrollen las inteligencias múltiples se elaboró tomando estos como guía; en total, incluye 29 objetivos.

10.4 Propuesta

A continuación se presentan las actividades que se sugiere realizar para satisfacer las distintas inteligencias de los alumnos en el Curso de Contabilidad General de Tercero Básico.

La propuesta se elaboró con base en los objetivos incluidos en el Programa vigente de Contabilidad General.

**PROPUESTA DE TECNICAS QUE INTEGREN LAS INTELIGENCIAS MULTIPLES PARA EL PROGRAMA DE
CONTABILIDAD GENERAL DE TERCERO BÁSICO**

TÉCNICAS SUGERIDAS:

OBJETIVOS	LINGUISTI-CA	LOGICA-MATEMATICA	ESPACIAL	CINESTESICA	MUSICAL	INTERPERSO-NAL	INTRAPERSO-NAL
<ul style="list-style-type: none"> Identificar con exactitud los bienes, obligaciones para determinar la solvencia familiar 	Desarrollo de un ensayo sobre el patrimonio familiar (de la familia del estudiante) tomando en cuenta los bienes, derechos y obligaciones familiares	A través del STAD (Cooperación intragrupal y competencia intergrupala) construir grupos heterogéneos donde resuelven ejercicios del capital contable	Desarrollo de ilustraciones sobre qué bienes les gustaría tener para formar parte de su patrimonio	Realización de un juego con materiales reciclables (memoria, sopa de letras, etc.) donde el estudiante resuelva los distintos tipos de ecuaciones patrimoniales	Manejo adecuado del ritmo musical para el desarrollo del juego (memoria, sopa de letras, etc.)	Especificación de los distintos roles para cada integrante en el desarrollo del juego (memoria, sopa de letras, etc.)	Solución de una auto evaluación para dar seguimiento al desarrollo del trabajo individual y en equipo

<ul style="list-style-type: none"> • Calcular eficientemente el valor monetario de los bienes para determinar ingresos y gastos familiares 	<p>Realización de un debate sobre los ingresos y gastos fijos y variables</p>	<p>Formulación de listados de ingresos y gastos posibles que realiza la familia</p>	<p>Desarrollo de organizadores gráficos con los elementos del presupuesto</p>	<p>Juego de carreras en la pizarra por equipos para solucionar problemas sobre el presupuesto familiar</p>	<p>Investigación de canciones que hablen sobre las finanzas y presentar una canción por equipos</p>	<p>Análisis de ejercicios en parejas de las variaciones del presupuesto</p>	<p>Elaboración de un diario sobre las experiencias de aprendizaje en el tema del presupuesto familiar</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar con claridad sus derechos y obligaciones como consumidor al realizar operaciones contables 	<p>Evocación verbal de experiencias sobre las veces que fueron a comprar a un supermercado o a una tienda con un familiar y comentar que comprobantes obtuvieron</p>	<p>Resolución de problemas del presupuesto con interacción entre parejas</p>	<p>Realización de los documentos que se utilizan en una transacción comercial de acuerdo con su creatividad</p>	<p>Juego libre en el mercado, donde compran y venden productos con dinero real y con un limite, y ponen en práctica el presupuesto familiar</p>	<p>Composición de una canción tomando en cuenta los elementos del presupuesto</p>	<p>Promoción de un producto del supermercado, determinando el precio al consumidor tomando en cuenta todos los gastos</p>	<p>Auto evaluación de la responsabilidad en la solución de problemas del presupuesto con interacción entre parejas</p>

<ul style="list-style-type: none"> Establecer con claridad las diferencias entre la persona común, y un comerciante 	<p>Solución de un crucigrama donde encuentra las características de la persona común y el comerciante</p>	<p>Establecimiento por medio de comparaciones y contraste las diferencias entre la persona común y un comerciante</p>	<p>A través de una línea de tiempo elaborar la evolución del comerciante en la historia</p>	<p>Elección de un tipo de negocio a investigar por parejas el que más llame la atención de los estudiante (zapatería, panadería, librería, entre otros)</p>	<p>Creación de una canción con el tipo de negocio investigado argumentando las características del negocio</p>	<p>Desarrollo de liderazgo en el equipo al definir los puesto de cada estudiante dentro del negocio creado y determinar funciones del puesto</p>	<p>Argumentación de cada estudiante del por qué le gustaría tener un negocio propio</p>
<ul style="list-style-type: none"> Interpretar correctamente la legislación que regula las actividades comerciales y su documentación 	<p>Preparación de una revista por equipos en la cual se de a conocer las leyes los pasos y las instituciones que intervienen en la creación de un negocio</p>	<p>Determinación de los efectos al incumplir con la legislación al momento de crear un negocio (utilizar el diagrama Causa-efecto o espina de pescado)</p>	<p>Presentación de la revista (slides, video, fotografías)</p>	<p>Elaboración de un juego de memoria con la legislación que regula las actividades comerciales por parejas</p>	<p>Incluir la música adecuada para la presentación de la revista</p>	<p>Juego de memoria por parejas previamente elaborada</p>	<p>Auto evaluación del estudiante sobre su participación en la creación de la revista</p>

<ul style="list-style-type: none"> Establecer y clasificar con precisión la documentación para efectuar el proceso contable 	<p>Expresión oral a través de un taller donde los estudiantes describen con precisión un documento utilizado en el comercio y los compañeros lo adivinaran</p>	<p>Solución de problemas a través de identificar los documentos comerciales y de crédito utilizados en el proceso contable</p>	<p>Creación de una empresa de acuerdo con los requisitos legales según el tipo de negocio a crear</p>	<p>Elaboración de rompecabezas de los diferentes documentos de crédito y comerciales por equipos heterogéneos</p>	<p>Promoción de la empresa a través de un anuncio en la radio incorporando una canción que identifique a la empresa</p>	<p>Intercambio y Solución por equipos de los rompecabezas realizados de los documentos comerciales y de crédito</p>	<p>Realización de un comentario crítico pro y contra acerca de la empresa que se realizó</p>
<ul style="list-style-type: none"> Manejar con destreza la técnica de Registración Contable 	<p>Desarrollo de un cuento con la evolución de la contabilidad y su técnica para registrarla</p>	<p>Solución individual de un crucigrama de los principios fundamentales de la contabilidad</p>	<p>Desarrollo de una presentación en power point sobre los aportes de la contabilidad al conocimiento humano</p>	<p>Elaboración del juego de memoria con los requisitos que debe llenar la contabilidad por equipos heterogéneos</p>	<p>Incorporación de sonidos al presentar el cuento</p>	<p>Interacción de los estudiantes en los equipos a través del juego de memoria</p>	<p>Auto evaluación de las debilidades y fortalezas de trabajar en equipo al desarrollar el juego de memoria</p>

<ul style="list-style-type: none"> Aplicar la ciencia y la tecnología en el ordenamiento y registro de las operaciones económicas que realiza el comerciante individual 	<p>Relato de una historia con secuencia en voz alta insertando la terminología de la cuenta</p>	<p>Realización de los cuadros de clasificación de cuentas de valores y resultados</p>	<p>Elaboración de un álbum con las cuentas de valores y de resultados</p>	<p>Juego de mímica para determinar el término correcto de la cuenta</p>	<p>Determinación de la música adecuada al contar la historia</p>	<p>Desarrollo de una encuesta para elegir la mejor historia argumentando porque les llamo la atención</p>	<p>Exploración de sus vivencias al realizar el álbum</p>
<ul style="list-style-type: none"> Manejar el registro de operaciones económicas que realiza el comerciante individual 	<p>Realización de una discusión grupal sobre los procesos contables (apertura de la contabilidad)</p>	<p>Análisis de partidas para determinar la posición de la cuenta a través de que cuentas reciben y dan</p>	<p>Realización de mapas conceptuales sobre la habilitación y autorización de libros</p>	<p>Elaboración del inventario de su casa con fotografías</p>	<p>Creación de de sonidos para rimar todos los elementos usados en el inventario con fotografías</p>	<p>Por medio de la estrategia del aprendizaje cooperativo (carrusel) compartir el álbum de fotografías con sus compañeros</p>	<p>Argumentación de la descripción en su cuaderno de porque es importante llevar un registro de los acontecimientos en el libro Diario</p>

<ul style="list-style-type: none"> Realizar e Interpretar correctamente los libros o registros contables obligatorios 	<p>Elaboración del rincón del cómic, donde los alumnos miran, o leen cómics. Después deberán relacionar las ilustraciones con los problemas del libro diario</p>	<p>Elaboración del rincón de contabilidad donde los alumnos realizan diferentes juegos para agilizar el calculo mental y utilizar estrategias para desarrollar los procedimientos del libro diario</p>	<p>Creación de un video donde escenifiquen los errores del libro diario</p>	<p>Desarrollo de la estrategia Juego de Simulación, donde el alumno simula que va a una empresa y realiza diferentes transacciones que le servirán para elaborar el libro diario</p>	<p>Manejo de la música adecuada para integrarla al video</p>	<p>Presentación del video a la clase realizando una actividad determinada como solución de una sopa de letras relacionada con el video</p>	<p>Autoevaluar su participación en la realización del video</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

CAPITULO XI

11. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

1. Amado, S. (1999), Herramientas para la enseñanza de la contabilidad, Guatemala, Editorial Kamar, Primera edición.
2. Alves, M. (1986), Compendio de Didáctica General, Argentina, Editorial Kapeluz, 2ª. Edición
3. Bustamante, E. (s.f.), Cuadernos Pedagógicos. Colombia. Consultada el 30/01/08, en www.ayuda,audea.edu.co/publicaciones/cuadernos/numero6estrategias.
4. Cárdenas, A. (s.f.), La alfabetización de la inteligencia emocional y su incidencia en los aprendizajes pedagógicos, Colombia, Tesis, consultada el 02/02/08 en www.ucc.edu.co/columbus/revistas/paideia/htm/intelig.htm
5. Centro de Asesoría Pedagógica, (s.f.) ¿Qué es un Modelo Educativo?, Madrid España, Artículo Consultado el 02/02/08 en <http://es.catholic.net/educadorescatolicos/694/2418/articulo.php?id=22081>
6. Chávez, A. (1987), El proceso enseñanza aprendizaje y su didáctica, México, Editorial Edamex
7. Chadwick, C. (1987), Estrategias Cognitivas. Buenos Aires, Argentina, Editorial Paidós

8. Corral N. y Alcalá, M. (2002), Estrategias de aprendizaje y estudio de estudiantes universitarios, Argentina tesis consultada el 04/09/06 en www.unne.edu.ar/cyt/2002/-educacion.pdf.
9. Díaz, F. (2003), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. México, Editorial Mc. Graw Hill
10. Gardner, H. (1987), Inteligencias Múltiples: La teoría en la practica, España, Editorial Paidos Ibérica, S.A.
11. Hernández, H. (1991), Corrientes Actuales y Teorías Aplicadas, México Editorial Trillas
12. Huguet, G.(1998), Modelos de Sistematización de la Enseñanza Aprendizaje, México, Editorial Trillas,
13. Macal, H. (1995), Efectos del tratamiento Aprendiendo a Aprender, Guatemala, Editorial Universidad del Valle, tesis (Maestría en Educación, especializada en Medición, Evaluación e Investigaciones Educativas)
14. Massone y González, Análisis del uso de estrategias cognitivas de aprendizaje, en estudiantes de noveno año de educación general básica. Consulta el 30/01/08, en www.rieoei.org/deloslectores/551Massone.PDF
15. Mejia, O. (1997), Inteligencia General en estudiantes del ciclo de educación básica de institutos nacionales de la Ciudad de Quetzaltenango, Guatemala, Tesis, Universidad Landivar, (licenciatura en Psicología)

16. Molina, B. (1999), Estrategias que utiliza el maestro de educación básica del área urbana del sector oficial, Guatemala, Tesis, Universidad Landívar
17. Monereo, C. (1993), Las Estrategias del Aprendizaje, Barcelona España, Editorial Planeta
18. Morchio, M (2004), Programa Universitario de la enseñanza del idioma extranjero, Argentina, taller, Universidad Nacional de Córdoba
19. Morris, C. y Maisto, A. (2001), Psicología, México, Editorial Pearson Educación, Décima edición
20. Pueyo, A. (1997), Manual de Psicología Diferencial, Madrid, Editorial McGraw Hill
21. Ramírez, M. (2002), Estrategias de aprendizaje. Departamento de psicología evolutiva y de la educación, Universidad de Granada. Consulta el 01/9/7, en www.g.es./fherrera/EstraApre.htm.
22. Reigeluth, C. (1999), Teorías y Novedades aula XXI, Madrid España, Editorial Santillana
23. Rivera, N. (2002), Métodos Innovativos de Aprendizaje, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. Consulta el 11/10/6, en www.ell.aau.dk/fileadmin/user_upload/documents/research/ELAC/Seminar_papers/Metodos_innovativos.doc

24. Rojas, P. (1999), Método de trabajo personal en los estudiantes del ciclo básico y el éxito en el aprendizaje. Guatemala, Tesis, Universidad Rafael Landívar
25. Román, Pérez, M. (2000), Aprendizaje y Currículo, Buenos Aires Argentina, Novedades Educativas
26. Seijas, C. (1998), Estilos de Aprendizaje y Literalidad del cerebro validez del constructo empírico diagnóstico sobre la base la orientación vocacional. Guatemala. Tesis, Universidad Francisco Marroquín
27. Soler, E. (1988), Relación entre Habilidad General, Hábitos de Estudio y Actitudes hacia el estudio y Rendimiento Escolar, Guatemala, Editorial Universidad del Valle, Tesis. (Maestría en educación, especializada en Medición, Evaluación e Investigación Educativa.
28. Universidad de Flores, (1999), Test de Inteligencias Múltiples, Argentina. Consultada el 20 /10/06 en www.uflo.edu.ar
29. Villanueva, M. (1998), Aprender a Aprender, Materiales de apoyo metodológico, Colección Material docente, Universidad Politécnica de Cataluña España. Consulta el 01/9/07 en www.upc.es/
30. Weber E. (2000), Inteligencias múltiples en el aula, Estados Unidos, tesis, consulta del 15/8/06 en www.uden.ed.mx/paso/cid

ANEXO 1



Basado en el Test de la Universidad de Flores Argentina

• **PROPOSITO:**

Este instrumento tiene como propósito levantar datos para un trabajo de tesis

- **INSTRUCCIONES:** A continuación encontraras una serie de enunciados, en los cuales (1) mide la ausencia de la característica y (5) señala la presencia notable de lo que se esta afirmando, es decir que la escala va de menos a más. Marca (X) en la casilla que creas conveniente. El siguiente ejemplo te servirá de guía.

Juanito analizar su lectura:	1	2	3	4	5
Disfrutas leer				X	

Juanito decidió colocar (X) en la casilla número 4 debido a que considera que la mayoría de las veces que lee disfruta de la lectura.

	1	2	3	4	5
1. Crees que tu tipo de letra y redacción es mejor que el de tus compañeros					
2. Tienes facilidad para contar bromas, chistes o inventar historias					
3. Se te facilita memorizar nombres, lugares y fechas					
4. Disfrutas los juegos de palabras					
5. Disfrutas leer					
6. Tienes buena ortografía					
7. Te gustan las rimas, las adivinanzas y los trabalenguas					
8. Te gusta escuchar cuando alguien habla					
9. Manejas un vocabulario amplio					

	1	2	3	4	5
10. Cuando te comunicas con los demás, lo haces verbalmente					
11. Haces preguntas acerca del funcionamiento de las cosas					
12. Resuelves operaciones aritméticas mentalmente con rapidez					
13. Disfrutas trabajar matemáticas					
14. Te interesan los juegos de matemáticas en computadoras					
15. Te gusta resolver problemas en los que prevalece la lógica					
16. Te gusta clasificar o hacer categorías					
17. Piensas en un nivel mas abstracto y conceptual que el de tus compañeros					
18. Tienes facilidad para identificar relaciones causa y efecto					
19. Tus carteles o presentaciones escritas gustan a los demás					
11. Haces preguntas acerca del funcionamiento de las cosas					
12. Resuelves operaciones aritméticas mentalmente con rapidez					
13. Disfrutas trabajar matemáticas					
14. Te interesan los juegos de matemáticas en computadoras					
15. Te gusta resolver problemas en los que prevalece la lógica					
16. Te gusta clasificar o hacer categorías					
17. Piensas en un nivel mas abstracto y conceptual que el de tus compañeros					
18. Tienes facilidad para identificar relaciones causa y efecto					
19. Tus carteles o presentaciones escritas gustan a los demás					
20. Tienes facilidad para comprender mapas, gráficas y diagramas					
21. Tienes más imaginación que tus compañeros					
22. Tienes facilidad para dibujar figuras complejas					

	1	2	3	4	5
23. Te gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					
24. Te gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales					
25. Creas construcciones tridimensionales avanzadas para tu nivel					
26. Cuando lees, aprovechas mas las imágenes que las palabras					
27. Dibujas en tus libros, hojas de trabajo y otros materiales					
28. Te destacas en uno o más deportes					
29. Te mueves o estas inquieto cuando estas sentado mucho tiempo					
30. Imitas muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas					
31. Te interesas por desarmar cosas y volver armarlas					
32. Te gusta manipular los objetos					
33. Te gusta moverte rápidamente					
34. Eres hábil para realizar trabajos manuales					
35. Te han dicho que exageras tus gestos					
36. Manifiestas sensaciones físicas diferentes mientras piensas o trabajas					
37. Disfrutas trabajar aspectos que requieren la utilización del sentido del tacto					
38. Te das cuenta cuando la música esta desentonada o suena mal					
39. Tienes facilidad para recordar las melodías o canciones					
40. Tienes buena voz para cantar					
41. Tocas un instrumento musical o cantas en un coro o algún otro grupo					
42. Tarareas melodías sin darte cuenta					
43. Tamborileas rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabajas					
44. Eres sensible a los ruidos ambientales (por ejemplo lluvia sobre el techo)					

	1	2	3	4	5
45. Te gusta cuando alguien escucha música					
46. Disfrutas conversar con tus compañeros					
47. Tienes características de liderazgo					
48. Tus amigos te buscan para pedir consejos					
49. Pareces tener buen sentido común					
50. Perteneces a clubes, comités u otras organizaciones					
51. Disfrutas enseñar a otras personas					
52. Te gusta interactuar con otras personas					
53. Tienes dos o mas buenos amigos					
54. Te llevas bien con la mayoría de personas					
55. Otros buscan tu compañía					
56. Eres independiente					
57. Sabes cuales son tus fortalezas y debilidades					
58. Rindes mejor cuando trabajas solo					
59. Tu ritmo de vida es diferente al de la mayoría de tus compañeros					
60. Tienes un interés o pasatiempo sobre el que no hablas mucho con los demás					
61. Tienes buen sentido de autodisciplina					
62. Prefieres trabajar solo					
63. Eres eficaz cuando compartes tus sentimientos					
64. Aprendes de tus errores y logros					
65. Valoras lo que eres					

ANEXO 2

Porcentajes de las distintas inteligencias de los sujetos de la muestra

Alumno	Lingüística		Lógica-Mate		Espacial		Cinestésica		Musical		Interpersonal		Intrapersonal	
	10 preguntas		8 preguntas		9 preguntas		10 preguntas		8 preguntas		10 preguntas		10 preguntas	
	Total de respuesta (50 Puntos)	%	Total de respuesta (40 Puntos)	%	Total de respuesta (45 Puntos)	%	Total de respuesta (50 Puntos)	%	Total de respuesta (40 Puntos)	%	Total de respuesta (50 Puntos)	%	Total de respuesta (50 Puntos)	%
1	31	62.00	19	47.50	25	55.56	44	88.00	37	92.50	36	72.00	39	78.00
2	40	80.00	22	55.00	32	71.11	46	92.00	27	67.50	45	90.00	46	92.00
3	39	78.00	35	87.50	44	97.78	48	96.00	31	77.50	49	98.00	46	92.00
4	22	44.00	20	50.00	14	31.11	21	42.00	13	32.50	12	24.00	22	44.00
5	36	72.00	25	62.50	41	91.11	38	76.00	34	85.00	44	88.00	42	84.00
6	24	48.00	16	40.00	19	42.22	44	88.00	33	82.50	35	70.00	43	86.00
7	35	70.00	34	85.00	37	82.22	48	96.00	22	55.00	42	84.00	45	90.00
8	44	88.00	37	92.50	37	82.22	47	94.00	31	77.50	46	92.00	37	74.00
9	30	60.00	27	67.50	28	62.22	39	78.00	23	57.50	35	70.00	36	72.00
10	40	80.00	28	70.00	28	62.22	22	44.00	25	62.50	34	68.00	29	58.00
11	38	76.00	32	80.00	37	82.22	39	78.00	36	90.00	40	80.00	46	92.00
12	30	60.00	19	47.50	18	40.00	43	86.00	19	47.50	32	64.00	35	70.00
13	40	80.00	32	80.00	23	51.11	10	20.00	19	47.50	50	100.00	47	94.00
14	32	64.00	27	67.50	42	93.33	45	90.00	19	47.50	50	100.00	44	88.00
15	29	58.00	23	57.50	23	51.11	40	80.00	30	75.00	40	80.00	38	76.00
16	22	44.00	21	52.50	23	51.11	13	26.00	40	100.00	14	28.00	42	84.00
17	36	72.00	26	65.00	29	64.44	38	76.00	23	57.50	38	76.00	36	72.00
18	35	70.00	19	47.50	29	64.44	46	92.00	36	90.00	39	78.00	40	80.00
19	36	72.00	27	67.50	34	75.56	37	74.00	32	80.00	35	70.00	34	68.00
20	36	72.00	31	77.50	36	80.00	41	82.00	32	80.00	34	68.00	39	78.00

21	33	66.00	21	52.50	30	66.67	47	94.00	21	52.50	34	68.00	35	70.00
22	38	76.00	32	80.00	31	68.89	39	78.00	29	72.50	43	86.00	40	80.00
23	34	68.00	27	67.50	30	66.67	29	58.00	24	60.00	46	92.00	36	72.00
24	33	66.00	22	55.00	36	80.00	48	96.00	24	60.00	38	76.00	50	100.00
25	35	70.00	25	62.50	31	68.89	50	100.00	22	55.00	50	100.00	38	76.00
26	33	66.00	21	52.50	31	68.89	33	66.00	25	62.50	42	84.00	33	66.00
27	37	74.00	19	47.50	31	68.89	28	56.00	37	92.50	42	84.00	35	70.00
28	40	80.00	26	65.00	35	77.78	42	84.00	31	77.50	49	98.00	38	76.00
29	35	70.00	37	92.50	30	66.67	37	74.00	31	77.50	37	74.00	49	98.00
30	40	80.00	31	77.50	35	77.78	33	66.00	28	70.00	42	84.00	45	90.00
31	31	62.00	39	97.50	24	53.33	35	70.00	19	47.50	27	54.00	38	76.00
32	44	88.00	40	100.00	29	64.44	50	100.00	35	87.50	18	36.00	25	50.00
33	34	68.00	36	90.00	37	82.22	42	84.00	25	62.50	40	80.00	40	80.00
34	22	44.00	36	90.00	23	51.11	36	72.00	35	87.50	34	68.00	29	58.00
35	46	92.00	31	77.50	29	64.44	47	94.00	31	77.50	34	68.00	37	74.00
36	38	76.00	35	87.50	44	97.78	46	92.00	36	90.00	39	78.00	44	88.00
37	39	78.00	24	60.00	45	100.00	39	78.00	36	90.00	45	90.00	39	78.00
38	38	76.00	27	67.50	31	68.89	45	90.00	38	95.00	50	100.00	45	90.00
39	40	80.00	24	60.00	41	91.11	43	86.00	37	92.50	34	68.00	41	82.00
40	29	58.00	19	47.50	36	80.00	48	96.00	19	47.50	39	78.00	47	94.00
41	36	72.00	31	77.50	30	66.67	44	88.00	31	77.50	41	82.00	36	72.00
42	36	72.00	37	92.50	32	71.11	41	82.00	24	60.00	43	86.00	41	82.00
TOTAL	1466		1160		1320		1651		1200		1617		1647	



Guatemala, 27 de mayo 2016

Msc. Bayardo Mejía

Decano FACED

Universidad Galileo

Estimado maestro Bayardo:

Por medio de la presente, se deja constancia que el presente trabajo de graduación se publica en el Tesario de la Universidad Galileo sin la respectiva carta individualizada del autor, pues a la fecha y luego de muchos intentos de ubicar al autor, este no se ha presentado a la entrega de la misma y no ha sido localizado el ahora profesional para completar el trámite requerido por la Universidad Galileo.

No obstante la Facultad de Educación reconoce como autor al estudiante que se consigna en la portada y en la respectiva carta enviada al Decano la cual puede observarse en las primeras hojas de la investigación.

Por lo anterior expresa que es el resultado de un proceso sustentado mediante el protocolo de FACED del respectivo año, establecidos en el Reglamento de la Universidad Galileo y declara responsable del contenido a su autor y los derechos de autor de los trabajos consultados para realizar la investigación han sido respetados.

Sin otro particular, me suscribo.

Lizbeth Barrientos

Centro de Investigaciones FACED

LLNH /Ibh